**Vorschlag für mögliche Gutachter im Bewerbungsverfahren für ein Caspar-David Friedrich-Stipendium**

Sie haben für Ihre vollständige Bewerbung einen Betreuer und einen weiteren Hochschullehrer für eine fachliche Begutachtung Ihres geplanten künstlerischen Vorhabens zu benennen, weil das Vorliegen der Fördervoraussetzungen anhand von dieses Fachgutachtens geprüft werden muss (§ 2 Absatz 2 der Landesgraduiertenförderungsverordnung –LGFVO-).

**Was müssen Sie dabei beachten?**

1. Ihre Wahl sollte eine Hochschullehrer\*in, das heißt eine Junior-Professor\*in oder eine Wissenschaftler\*in sein, die an einer Hochschule / Forschungsinstitution in Mecklenburg-Vorpommern lehrt.
2. Sie selbst nehmen bitte **keinen** Kontakt zu Hochschullehrer\*innen auf, die Sie uns vorschlagen. Die Verwaltung der Hochschule bittet diese Gutachter\*innen eigenständig um ein Gutachten.

**Aus welchem Personenkreis dürfen Sie aus Gründen der Befangenheit Ihre Betreuer\*in und eine weitere Hochschullehrer\*in nicht auswählen?**

1. Verwandtschaft, Ehe, Lebenspartnerschaft oder eheähnliche Gemeinschaft, enge persönliche Bindungen oder persönliche Konflikte zwischen Ihnen, der vorgeschlagenen Betreuer\*in oder der Gutachter\*in;
2. Hochschullehrer\*in, die an Ihrer Hochschule tätig sind oder die während Ihres Studiums an derselben Hochschule tätig waren und Ihnen die Studienabschlussprüfung abgenommen haben;
3. Bestehende, geplante oder innerhalb der letzten drei Jahre abgeschlossene künstlerische Kooperationen zwischen Ihnen, der vorgeschlagenen Betreuer\*in oder der Gutachter\*in (z.B. zu gemeinsam erarbeiteten Ausstellungen oder Projekten);
4. Bestehende oder geplante Anstellungsverhältnisse als studentische oder wissenschaftliche Hilfskraft, auch innerhalb der letzten drei Jahre am Lehrgebiet / Institut der Betreuer\*in oder der Gutachter\*in.

Geben Sie uns bitte Namen und vollständige Dienstadresse (inkl. E-Mail) von mindestens zwei geeigneten Betreuer\*innen und Gutachter\*innen an, auf die die oben genannten Ausschlusskriterien **nicht** zutreffen:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Titel |  |  |  |
| Name, Vorname |  |  |  |
| Kunsthochschule/Uni |  |  |  |
| Lehrgebiet/Institut |  |  |  |
| Straße |  |  |  |
| PLZ / Ort |  |  |  |
| E-Mail |  |  |  |

Ich versichere hiermit nach bestem Wissen: Meine Vorschläge kommen nicht aus den Personenkreisen, die nach den oben genannten Kriterien ausgeschlossen sind.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Datum. Ort, Unterschrift